

TECNOLOGIE PER L'ARTE

Acri: online il catalogo delle opere

Dal 5 dicembre prossimo sarà accessibile *online* tramite pc, tablet e smartphone, l'intero catalogo multimediale delle collezioni d'arte delle Fondazioni di origine bancaria, realizzato e curato dall'Acri, l'associazione che le rappresenta collettivamente. Il catalogo – che si chiama «R'accolte» perché intende accogliere e valorizzare nella loro specifica identità i patrimoni d'arte delle singole Fondazioni – censisce oltre novemila pezzi appartenenti a 59 collezioni di 52 Fondazioni, fotografati e schedati secondo i più accurati standard internazionali.

I numeri esatti sono questi: 5.509 dipinti, 1.583 disegni, 1.054 opere di ceramica, 609 sculture, 368 stampe, 112 articoli numismatici, 67 arredi, 13 opere di arte contemporanea, 10 strumenti, 5 foto d'arte, 4 oggetti di vetro. Il catalogo sarà accessibile dal sito dell'Acri, all'indirizzo <http://raccolte.acri.it>. La consultazione può essere effettuata attraverso le due modalità di «Collezioni» e «Ricerca». Cliccando «Collezioni» viene reso disponibile l'elenco delle collezioni delle Fondazioni partecipanti al progetto e, selezionando la denominazione desiderata, si accede all'insieme completo delle opere della singola Fondazione presenti nella banca dati. Cliccando «Ricer-

ca» viene invece resa disponibile una forma d'interrogazione che consente, attraverso l'inserimento di uno o più parametri, di ricercare tra tutte le opere presenti in tutte le collezioni della banca dati.

L'Acri ha voluto realizzare questo ricchissimo catalogo – che verrà ulteriormente implementato nel tempo – con l'intento di mettere un simile patrimonio a disposizione di un pubblico ampio e in particolare dei giovani. L'iniziativa sarà presentata il 5 dicembre a Bologna, presso la sede della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna (via delle Donzelle 2, ore 11.30), dove è anche esposto un gruppo di opere, fra le moltissime catalogate, particolarmente significative per illustrare il Barocco emiliano. Fra esse spiccano capolavori di alcuni dei suoi rappresentanti più significativi: Carracci, Reni, Lanfranco, Guercino, Cagnacci, Crespi e i Gandolfi. All'incontro parteciperanno il ministro per i Beni e le Attività Culturali Lorenzo Ornaghi, il presidente dell'Acri Giuseppe Guzzetti, il presidente della Fondazione del Monte Marco Cammelli, che è anche presidente della Commissione per le Attività e i Beni Culturali dell'Acri che ha coordinato la realizzazione del progetto, e lo storico dell'arte e curatore della mostra Angelo Mazza.

M. Car.



CRATERE | Dalla Fondazione Sicilia

